



Des jeunes enf@nts face aux écrans

USAGES PRATIQUES, MODERNES
ET CRITIQUE DES OUTILS NUMÉRIQUES



Publics

Professionnels de la petite enfance : puériculteurs/trices, éducateurs/trices de jeunes enfants, auxiliaires de puériculture, animateurs/trices, ATSEM.

Mais aussi psychologues, enseignants, autres personnels de l'éducation, TISF, professionnels de santé, parents



Pré-requis

Pas de pré-requis particulier



Méthode et moyens pédagogiques

Les séances de formation s'appuieront essentiellement sur des présentations de type Powerpoint avec les savoirs théoriques requis et les éléments visuels nécessaires (documents audio, vidéos, schémas, images, ...). Chaque séance de formation s'articulera autour d'un ou plusieurs cas pratiques / ateliers, mis en lien avec les principales connaissances théoriques.

L'ensemble des cours est transmis aux participants au terme de la formation sous format électronique.

Un questionnaire de positionnement en amont de la formation, puis un test d'évaluation et un questionnaire de satisfaction en aval seront transmis aux participants par courrier électronique après la formation.



Durée

2 jours - 14 heures



Dates & lieux

À définir. Courant premier semestre 2021



Intervenant

Léonard VANNETZEL, Psychologue spécialisé en neuropsychologie et psychopathologie de l'enfant.



Tarifs

Individuels : 480 € HT (576 € TTC)

Prises en charge établissement : 512 € HT (614 € TTC)



Objectifs

- ◆ Analyser scientifiquement les conséquences de l'exposition des jeunes enfants (0-3 ans) aux écrans sur les plans intellectuel, psychomoteur, relationnel, émotionnel, etc., et en tirer les conséquences y afférant pour les pratiques professionnelles et éducatives
- ◆ Diffuser des recommandations d'usage rigoureuses et souples à destination des professionnels de la petite enfance
- ◆ Proposer une méthodologie pratique applicable au quotidien permettant de concilier la question des écrans et des « principes » éducatifs
- ◆ Délivrer aux participants un vaste répertoire d'outils à déployer au quotidien dans les pratiques professionnelles ou en situation familiale.



Programme prévisionnel

JOURNÉE 1

Des jeunes enfants et des écrans : quelles mut@tions liées à la révolution numérique actuelle ?

- Atelier pratique et discussion : Alejandro, 3 ans, symptômes autistiques
- Demain, tous crétins ? Scientifiquement « ou pas... »
- De la bipédie à la petite poucette : enjeux anthropologiques et psychosociaux
- L'enfant dans de nouveaux espaces : apports pratiques de la sociologie des usages

Quand les écrans sont mis au service de la culture du quotidien : principes éducatifs et exemples pratiques

- Atelier pratique et discussion autour d'une étude de cas
- Contenants, contenus, rituels et autonomie : les 4 piliers vers des recommandations raisonnées et sur-mesure
- Panorama de contenus disponibles et exemples concrets
- Le numérique avec la méthode SMART : quels contenus pour quels enjeux ?
- Transitions, ritualisation et exposition aux écrans : comment ? Pourquoi ?

JOURNÉE 2

La culture des écrans du bébé à l'adolescent

- Étude de cas : Rachel, 3 mois face à un programme numérique pluriquotidien. Risques et conséquences
- Place du bébé, au fil des cultures et des époques
- Les prémisses du jeu chez l'enfant au travers des cultures : des jeux symboliques aux jeux numériques
- Développement du bébé et compétences précoces
- Étude de cas

Enfants et écrans au quotidien : à quel prix ?

- La délicate question de l'habituation et de l'arrêt des écrans : méthode pratique
- Écrans, art et culture : comment choisir ses guerres ?
- Colères, frustration et exposition aux écrans : les astuces et techniques pour les éviter avec l'art et la manière
- Parents technophobes et génération Z : quelles cultures concilier ? Comment ? Avec quelles limites ?